

# Abschaum, Schund, Dreck

Das Wort Punk kommt aus dem Englischen. Es bedeutete ursprünglich Abschaum (1), Schund (2), Dreck (3). Ende der 1970-er Jahre gab sich eine Jugendbewegung mit eigener Musik diesen Namen.



Foto: Sonja Rothweiler

„Helden für einen Tag“  
im Jugend-  
theater  
Düsseldorfer  
Schauspiel-  
haus

Inflation erreichte 1975 mit der entstehenden Arbeitslosigkeit ihren Höhepunkt, was zum Anstieg sozialer Probleme führte. (...) Durch Punk fanden die englischen Jugendlichen einen eigenen Lebensstil. Es war „letztlich eine Bewegung von unterprivilegierten, weißen Jugendlichen der Arbeiterklasse“. (Tricia Henry, Break all Rules, 1989).

## ■ Kommerzialisierung

Viele Bands haben die damaligen Ideale vergessen, „Best of“-Alben gewinnen an Bedeutung und die Musik wird kommerzieller. Viele Punkbands haben ihren provokativen Charakter verloren. Dadurch, dass viele Songs an musikalischer und melodischer Qualität gewonnen haben, sind sie massentauglich geworden, es mischen sich viele optimistische Grundeinstellungen im Gegensatz zur früheren „No-Future“-Haltung unter. Auch die Punkmode fand in den letzten zwei Jahren ihren Höhepunkt in der Kommerzialisierung: Große Modeketten verkauften Punk als Modetrend, doch dadurch verlor der Punk ein Stück mehr an Individualität.

## Worterkklärungen

- 1 Abschaum – hier: übelste Menschen
- 2 Schund – hier: Wertloses, Minderwertiges
- 3 Dreck – Schmutz

Das Wort „Punk“ tauchte zum ersten Mal in Amerika um 1600 auf. Der Ausdruck wurde damals für Abfall, Mist, wertloses Zeug oder faules Holz gebraucht. Nur negative Sachen wurden mit „Punk“ benannt.

## ■ Neue Wortbedeutung

Im Jahre 1976 bekommt das Wort „Punk“ eine ganz neue Bedeutung. Die ersten erfolgreichen Punk-Bands waren „The Troggs“ und die „Sex Pistols“, die 1976 ihre Debutsingle „Anarchy In The UK“ raus brachten. „The Clash“ waren damals ebenso sehr erfolgreich.

Der Punkrock zeichnete sich durch kurze, hektisch-aggressive Songs und meist zynische Texte aus. (...)

Die „Sex-Pistols“ waren mit „The Clash“ die ersten Punk-Bands, die auf Tournee gingen; leider mussten, aufgrund der ablehnenden Haltung der Presse, sehr viele Auftritte abgesagt werden (...)

Beim Punkrock reduziert sich die Musik auf minimale musikalische Strukturen – höchstens drei Akkorde. Weiterhin wichtig sind große Lautstärke und provokante Texte. Entstanden sind die Texte in den britischen Großstädten, auch im Zusammenhang mit Jugendarbeitslosigkeit und Jugendrevolten.

## ■ Entstehung des Punks

Mitte der siebziger Jahre hatte Großbritannien unter einer großen Rezession zu leiden. Die